

Technische Akademie Wuppertal Multi-Media Content Producer (IHK) April – Juni 2021					
Datum	Tag	Zeit	UE	Module/ Inhalte	Dozent/in
12.04. 2021	Mo	17.15 – 20.30	4	Kurseröffnung, Einführung, Grundlagen <ul style="list-style-type: none"> - Einführung/ Begrüßung - Kennenlernen der Gruppe - Organisatorisches zum Lehrgang - Informationen zur Facharbeit*/ zum Abschluss - Einführung in die Arbeit mit der Lernplattform - Anmeldung / Profilgestaltung / Erste Aufgaben 	Team der Business Academy Ruhr
KW 15/16	13.04.2021 – 19.04.2021			Einführung in das eLearning, erste Übungen	
19.04. 2021	Mo	17.15 – 20.30	4	Rechtsgrundlagen Foto/ Video/ creative Elemente <ul style="list-style-type: none"> - Internetrecht, Urheberrecht, Wettbewerbsrecht - Haftung für Links / Umgang mit Content - Umgang mit Bildern und Grafiken - Musik/ GEMA - Markenschutz / Datenschutz / Anforderungen an Werbeaussagen - Drehgenehmigungen, öffentliche und private Bereiche - Umgang mit Statisten 	Dozent/- in
KW 16/17	20.04.2021 – 26.04.2021		4	Vertiefende Onlineübungen	
26.04. 2021	Mo	17.15 – 20.30	4	Creatives Arbeiten mit Fotos / Grafiken / Schaubildern <ul style="list-style-type: none"> - Grundlagen der Handyfotografie - Grundlagen der Kamera-Fotografie - Bildaufbau, Belichtung, Vorbereitung - Equipment und hilfreiche Zusatz-Features - Foto-Post-Production Handy-Tools - Foto-Post-Production per Desktop - Creative Foto-Tools für Social Media Plattformen - Gestaltung von Schaubildern, Grafiken 	Dozent/-in
KW 17/18	27.04.2021 – 03.05.2021		4	Vertiefende Onlineübungen	
03.05. 2021	Mo	17.15 – 20.30	4	Die Kunst des Video-Drehs: Vorbereitung <ul style="list-style-type: none"> - Storytelling: Kerngedanke (Controlling Idea), Erzählsatz (Logline), Strukturschema (The Grid) - Fallhöhe, Kollision und Veränderung als zentrale Aspekte des Storytellings - The People's Angle: Arbeiten mit "Nähe" - Personalisieren, Emotionalisieren, Dramatisieren - Projektplanung: Konzeption, Genehmigungen, Vorbereitungen - Agentur-Briefing und -steuerung 	Dozent/-in

				- Buchung von Statisten, Sprechern etc.	
KW 18/19	04.05.2021 – 10.05.2021		4	Vertiefende Onlineübungen	
10.05. 2021	Mo	17.15 – 20.30	4	Die Kunst des Video-Drehs: Umsetzung <ul style="list-style-type: none"> - Grundlagen Kameratypen und Zubehör - Filmfunktionen bei Smartphones - Drehen bei erschwerten Bedingungen (minimales Licht, schnell wechselnde Aktionen, komplexe Tonsituationen) - Special Effects beim Filmen (Slow Motion) - Besonderheiten für Plattformen - Zusammenspiel von Bild und Ton - Besonderheiten der Tonproduktion 	Dozent/-in
KW 19/20	11.05.2021 – 17.05.2021		4	Vertiefende Onlineübungen	
17.05. 2021	Mo	17.15 – 20.30	4	Die Kunst des Video-Drehs: Postproduktion <ul style="list-style-type: none"> - Nachbearbeitung von Bild und Ton - Schnitttechniken - Tools für das Smartphone - Tools für den Desktop - Codierung - Upload 	Dozent/-in
KW 20/21	18.05.2021 – 24.05.2021		4	Vertiefende Onlineübungen	
24.05. 2021	Mo	17.15 – 20.30	4	3-D-Elemente und Trends <ul style="list-style-type: none"> - Live-Streaming - AR / VR - 3-D-Elemente - Screencasts - Video Vorlagen 	Dozent/-in
KW 21/22	25.05.2021 – 31.05.2021		4	Vertiefende Onlineübungen	
KW 22/23	01.06.2021 – 07.06.2021 Abgabe der Facharbeit: Montag, 07.06.2021 Bis 23:55 Uhr			Facharbeit* und Abschluss <ul style="list-style-type: none"> - Fertigstellung der Facharbeit - Erstellung der Abschlusspräsentation Abgabe der Facharbeit: digitale Version auf der Lernplattform hochladen, gedrucktes Exemplar zum Abschlusstag mitbringen	
14.06. 2021	Mo	14.00 - 20.30	8	Abschluss <ul style="list-style-type: none"> - Abschlussveranstaltung - Präsentation - Feedback zur Facharbeit* im Plenum - Evaluation - Abschlussfotos - Lehrgangsende 	Team der Business Academy Ruhr

		60	Lehrgangsende
KW 15-23	12.04.2021 – 07.06.2021	20	*Facharbeit = Erstellung eines Handlungskonzepts (Strategie) im Verlauf des Lehrgangs zu einem individuell gewählten Anwendungsfall.
		80	
KW 15-22	12.04.2021 – 31.05.2021		eTutor/in für die virtuelle Lernplattform: Dozent/in (Unternehmen/ Fachbereich)